

Wystawie towarzyszy obszerny katalog (104 strony, 134 il., twarda okładka, niem./ang., teksty: Gérard A. Goodrow, dr Reiner Meyer) ISBN 978-3-94322-17-3

Wystawie towarzyszy obszerny katalog (104 strony, 134 il., twarda okładka, niem./ang., teksty: Gérard A. Goodrow, dr Reiner Meyer) ISBN 978-3-94322-17-3





 Gefördert durch:
 Die Bundesregierung
 für Kultur und Medien

Freistaat
SACHSEN



Zur Eröffnung der Sonderausstellung

BLÜTEZEIT

Foto- und Papierarbeiten
von **MARIA MAIER**, Regensburg

am Freitag, dem **23. Juli 2021, 17 Uhr**

laden wir Sie sehr herzlich in den
Marstall des Schlossvorwerks ein.

Stiftung „Fürst-Pückler-Park Bad Muskau“

Begrüßung

Dr. Cornelia Wenzel, Stellvertretende
Geschäftsführerin
Stiftung „Fürst-Pückler-Park Bad Muskau“

Grußwort

Bernd Lange
Landrat Landkreis Görlitz

Einführung

Dr. Jördis Lademann, Dresden

Musik

Alexander Göpfert, Kontrabass, Görlitz

Maria Maier, geb. 1954 in Amberg/ D, studierte u. a. Kunsterziehung und Kunstgeschichte. Nach mehreren Jahren Lehrtätigkeit, ist sie seit 1992 freischaffende Künstlerin. Zahlreiche Studienreisen mit Arbeitsaufenthalten in Asien, Amerika, Afrika und Europa prägen ihr Werk. Sie lebt und arbeitet in Köfering und Regensburg. In ihrer langjährigen Ausstellungstätigkeit kann sie zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Museen, Kunstvereinen und Galerien im In- und Ausland vorweisen. Ihre letzten Stationen waren u.a. New York, Paris, Moskau und Wien. Ihre Werke befinden sich in vielen bedeutenden Sammlungen u.a. Pinakothek der Moderne, Bayerische Staatsgemäldesammlung und auch im öffentlichen Raum. 2005 erhielt sie das Stipendium Virginia Center for the Creative Arts, USA und 2011 das Stipendium Tyrone Guthrie Center, Irland.

Während eines Arbeitsstipendiums 2011 in Irland entdeckt die Künstlerin Maria Maier die Farben der Natur für sich ganz neu. Die Form- und Farbvielfalt von blühenden Büschen und Blumen im unaufhörlichen Rhythmus von Aufblühen und Verwelken faszinierte sie derart, dass sie in einem intensiven Arbeitsprozess Blüten aller Art beobachtete und sammelte, die sie mit abstrakten „Kommen-

turen“ aus der Malerei versah. Diese Paare aus Blüte und Bild fotografierte sie anschließend. Zuhause überarbeitete die Künstlerin in den letzten Jahren die vergrößerten Abzüge dann wiederum mit Temperafarbe. So entstand eine Fülle von „blühenden“ Farberkundungen, die trotz ihrer vielschichtigen Entstehungsweise eine bezaubernde Leichtigkeit und Frische aufweisen.

Die Ausstellung kombiniert dieses sanfte Feuerwerk aus unzähligen Farbnuancen von Blüten mit Zeichnungsserien, die sich mit abstrahierten floralen Formen befassen, und neuen Fotoarbeiten, dem Ausstellungsort Rechnung tragend, Hermann Fürst von Pückler-Muskau gewidmet.

Die ausgestellten Arbeiten können nach Vorreservierung am Ausstellungsende erworben werden.

Die Ausstellung begleitet ein umfangreiches Katalogbuch (104 Seiten, 134 Abb., Hardcover, dt./engl., Texte: Gérard A. Goodrow, Dr. Reiner Meyer) ISBN 978-3-94322-17-3

Serdecznie zapraszamy Państwa wraz z osobami towarzyszącymi na otwarcie wystawy

CZAS ROZKWITU

Prace fotograficzne i na papierze
autorstwa **MARII MAIER** z Ratyzbony

w piątek, 23 lipca 2021 r. o godz. 17.00
w **Masztalni na Folwarku Zamkowym**.

Fundacja „Fürst-Pückler-Park Bad Muskau“

Powitanie

Dr Cornelia Wenzel, wiceprezes
Fundacja „Fürst-Pückler-Park Bad Muskau“

Przemówienie powitalne

Bernd Lange
Starosta powiatu Görlitz

Wprowadzenie

Dr Jördis Lademann, Drezno

Muzyka

Alexander Göpfert, kontrabas, Görlitz